

TEMARIO

PRUEBA LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN

Primer Nivel de Educación Media

Validación de Estudios (Decreto N°257)

Año 2019

CONTENIDOS A EVALUAR

Se evalúa la **Comprensión de lectura** de textos literarios y no literarios. Esto implica en el caso de los **textos literarios** evaluar géneros literarios (narrativo, lírico y dramático); los mundos literarios: cotidiano, onírico y mítico, en narrativa. Las figuras literarias como: metáfora, hipérbole, hipérbaton, personificación comparación; transgresiones gramaticales; disposición arbitraria del tiempo, en lírica.

En el caso de **textos no literarios**, implica identificar elementos que conforman una noticia; en el texto expositivo se evalúa tanto su estructura, como el contenido y su propósito. También, las formas básicas del discurso expositivo como definición, descripción y caracterización.

Para el uso del lenguaje se evalúa lo referido a utilizar recursos semánticos de sinonimia y antonimia. Para las funciones del lenguaje se evalúa aquella que corresponde a la función referencial. Este ámbito se considera en el contexto de los textos literarios y no literarios.

Textos Literarios	Cuento Texto dramático, cómic Poema (estructuras diversas)
Textos No Literarios	Texto expositivo Noticia, manual de instrucciones, recetas Aviso o afiche

HABILIDADES A EVALUAR

Se evalúan las siguientes habilidades ligadas a la comprensión lectora:

- ✓ **Localizar:** implica el reconocimiento de información en distintos tipos de textos de manera explícita.
- ✓ **Inferir e interpretar:** requiere interpretar y relacionar información presente en distintos tipos de texto, de manera implícita.
- ✓ **Reflexionar:** involucra el uso de conocimientos o información externos al texto para construir nuevos sentidos, hipótesis o puntos de vista.

OBJETIVOS DE EVALUACIÓN

Las pruebas de este nivel consideran algunos de los siguientes Objetivos de Evaluación, en textos literarios y no literarios:

- Extraer información explícita.
- Reconocer secuencia de una instrucción.
- Interpretar lenguaje figurado.
- Inferir el sentido global de un texto (ideas principales, temas, propósitos, entre otros).
- Realizar inferencias a partir de información de un texto.
- Fundamentar el tipo de mundo literario presente en un texto, a partir de pistas textuales.
- Fundamentar una opinión sobre algún aspecto de la lectura.
- Reemplazar una palabra por su sinónimo según contexto.
- Analizar la función de recursos usados para comunicar información en textos no literarios.
- Identificar algunas formas básicas del discurso expositivo (definir, describir, caracterizar).

