

PROGRAMA DE EDUCACIÓN
PARA PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS
GOBIERNO DE CHILE

GUÍA N°3
APRENDIZAJE



GLOBAL ISSUES

GUÍA DE APRENDIZAJE DE INGLÉS
PARA SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN MEDIA

MODULE 1

“Issues to think about”



Elaborada por:
Jessica Delgado Ñ.

Colaboradora:
Nancy Jorquera C.



Guía de Inglés para Segundo Ciclo de Educación Media

Coordinación Nacional EPJA
Inscripción N° 169964
Ministerio de Educación
Edición Actualizada

Ilustraciones portadas: Lorena Calderón C.
Ilustraciones páginas interiores: © 2008 JupiterImages Corporation

Reimpresión por A Impresores, año 2019
Distribución Gratuita

GUÍA DE APRENDIZAJE N°3








Global Issues



En esta unidad usted...

- Reconocerá léxico relacionado con diferentes temas de interés general.
- Leerá comprensivamente acerca de temas de interés general.
- Establecerá relaciones entre los temas emanados de los textos y sus experiencias y reflexiones personales.
- Interactuará con sus compañeros en forma oral preguntando y respondiendo acerca de los contenidos de los textos.
- Responderá preguntas en forma escrita y escribirá mensajes breves.
- Reconocerá el uso del tiempo pasado.

ICONOS UTILIZADOS EN LAS GUÍAS

	Señala las actividades que involucran lectura.
	Señala las actividades que involucran producción escrita.
	Señala las actividades que involucran reproducción o producción oral.
	Señala que se realizará un mini proyecto (individual o colectivo).
	Señala un mensaje con una estrategia de aprendizaje, o una tarea que se puede complementar.
	Presenta una estructura o tema gramatical.
	Presenta la sección de consolidación y también se utiliza en la evaluación.

Lesson 1: POVERTY

"Si doy comida a los pobres, me llaman santo.
Si pregunto por qué los pobres no tienen comida,
me llaman comunista."

Helder Camara

1. Defina con sus palabras en castellano los siguientes conceptos:

a. Pobreza: _____

b. Inequidad: _____

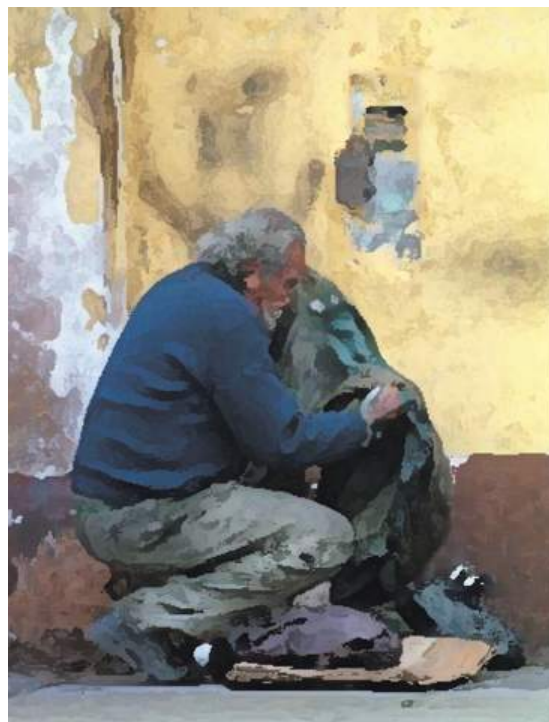
c. Globalización: _____

¿Conoce sus equivalentes en inglés? Búsquelos en el texto.

a. _____ b. _____ c. _____

2. Relacione los conceptos opuestos de ambas columnas.

- | | | |
|---------------|-------|---------------|
| a. rich | _____ | smallest |
| b. wealthiest | _____ | poor |
| c. largest | _____ | international |
| d. national | _____ | undeveloped |
| e. developed | _____ | poorest |





Lea atentamente el siguiente texto.



Poverty is a global phenomenon. Inequality is growing around the world while the world appears to globalize. No matter where you go, individuals living in absolute poverty will never be far away.

Let's review some facts:

- Half the world-nearly three billion people - live on less than two dollars a day.
- The GDP (Gross Domestic Product) of the poorest 48 nations, (a quarter of the world's countries) is less than the wealth of the world's three richest people combined.
- Nearly a billion people entered the 21st century unable to read a book or sign their names.
- Less than one per cent of what the world spent every year on weapons was needed to put every child into school by the year 2000 and yet it didn't happen.
- 1 billion children live in poverty (1 in 2 children in the world).
- 640 million children live without adequate shelter.

- 400 million children have no access to safer water.
- 270 million children have no access to health services.
- 10.6 million children died in 2003 before they reached the age of 5 (or roughly 29,000 children per day).

Behind the promising changes of globalization, there are current global decisions, policies, and practices. These are typically influenced and formulated by the rich and powerful. These can be leaders of rich countries or other global actors such as multinational corporations, institutions, and influential people.

When you think about these facts, the governments of poor nations and their people are often powerless. As a result, in the global context, a few get wealthy while the majority remain poor or poorer.

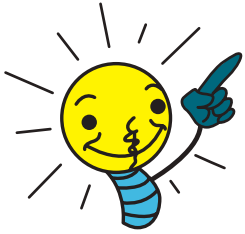
3. Responda en inglés usando "short answers" (respuestas cortas).

a. Is inequality increasing around the world?

b. Does poverty only affect some regions of the world?

c. Is globalization contributing for poverty to disappear?

d. Does the article contain only facts?

**Remember!**

Recordemos el uso de las "Short Answers" en inglés. Observe los ejemplos.

Examples:

Yes, it is.	/	No, it isn't.
Yes, I do.	/	No, I don't.
Yes, he does	/	No, he doesn't
Yes, I can.	/	No, I can't.

O sea primero respondemos Yes o No, luego usamos el pronombre correspondiente (I, you, he, she, it, they, we), y finalmente el verbo auxiliar en su forma afirmativa o negativa. En la negación se usa la forma contraída.

4. Responda en castellano de acuerdo al texto.

a. ¿Qué dato del texto le parece más impactante?

b. ¿Qué significa la afirmación de que la pobreza es un fenómeno global?

c. Según el artículo ¿quiénes toman las grandes decisiones mundiales?

d. ¿Está usted de acuerdo con las afirmaciones del artículo? ¿Por qué?

5. Reflexionemos.

Lea nuevamente el texto y el siguiente extracto de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

¿Qué comentarios puede ofrecer al respecto?

Everyone has the right to work, to just and favorable conditions of work and to protection for himself and his family [and] an existence worthy of human dignity... Everyone has the right to a standard of living adequate for the health and well being of himself and his family, including food, clothing, housing and medical care.

Universal Declaration of Human Rights, 1948



6. Escriba 3 citas o slogans en inglés acerca de la pobreza.

Examples:

Poverty is the worst form of violence.

(Mahatma Gandhi)

Poverty of goods is easily cured; poverty of the mind is irreparable.

(Michel Eyquem de Montaigne)

Poverty is not a shame, but the person ashamed of it is.

(English proverb)

- Poverty is _____
- Poverty is _____
- Poverty is _____



Si necesita más información acerca del tema, usted puede visitar el sitio:
[http:// www.globalissues.org/](http://www.globalissues.org/)

Lesson 2: CLIMATE CHANGE AND GLOBAL WARMING

1. Piense y responda en castellano.

a. ¿Ha oído hablar del "calentamiento global"?

2. "LLuvia de palabras"

Anote todas las palabras o ideas en castellano relacionadas con el "cambio climático".

Por ejemplo: bajas temperaturas,

BEFORE

AFTER





Lea atentamente el siguiente texto.

Global warming refers to the gradual increase of the Earth's average surface temperature, because of excessive of greenhouse gases in the atmosphere.

Climate change is a broader term that refers to long-term changes in climate, including average temperature and precipitation, as well as changes in the seasonal or geographic variability of temperature and precipitation.

Should we worry about global warming?

This is the best time to worry about global warming, because there's no longer any doubt in the scientific community that it's happening, but if we act now, we can still avoid its worst consequences.

Global temperatures have increased by 1° F over the past 100 years. Although this may seem like a small change, it is enough to harm important ecosystems, change rainfall patterns and raise the sea level. Climate models project additional warming of about 2 - 10° F over the next 100 years. The overwhelming consensus of scientists who study the atmosphere is that this warming is caused primarily by the build-up of greenhouse gases (GHGs) in the atmosphere, mostly from the burning of fossil fuels like coal and oil.

Although scientists still argue about how fast and how much the atmosphere will warm, most people from the scientific community agrees on three key points: the earth is warming; the warming is caused primarily by the build-up of GHGs in the atmosphere; and that the warming will continue if we don't reduce GHG emissions.



- Monitoree su nivel de comprensión lectora repitiendo (de preferencia en voz alta) los puntos principales del texto. Tome apuntes de la información principal.
- Formule preguntas al texto, por ejemplo ¿de qué trata?, ¿a quién está dirigido?, ¿qué intención tiene?, luego lea tratando de responder las preguntas.
- Reflexione acerca de lo que leyó. Compare la información con lo que usted sabe del tema.

3. Responda Verdadero o Falso acerca del texto. (True or False)

- a. Global warming is the gradual increase of the Earth's average surface temperature. _____
- b. Greenhouse gases are the cause of global warming. _____
- c. Climate change is a broader term that refers to short-term changes in climate. _____
- d. Warming is caused only from the burning of fossil fuels like coal and oil. _____
- e. There is complete agreement among scientist about how fast and how much the atmospherewill warm. _____

4. Responda en castellano acerca del texto.

- a. Defina con sus palabras y de acuerdo a lo que dice el texto:

- Global Warming: _____

- Climate change: _____

- b. ¿Cuáles son los tres puntos en qué hay acuerdo en la comunidad científica respecto al calentamiento global y al cambio climático?

- _____
- _____
- _____

c. ¿Es tiempo de actuar? ¿Por qué?

5. Busque en el texto:

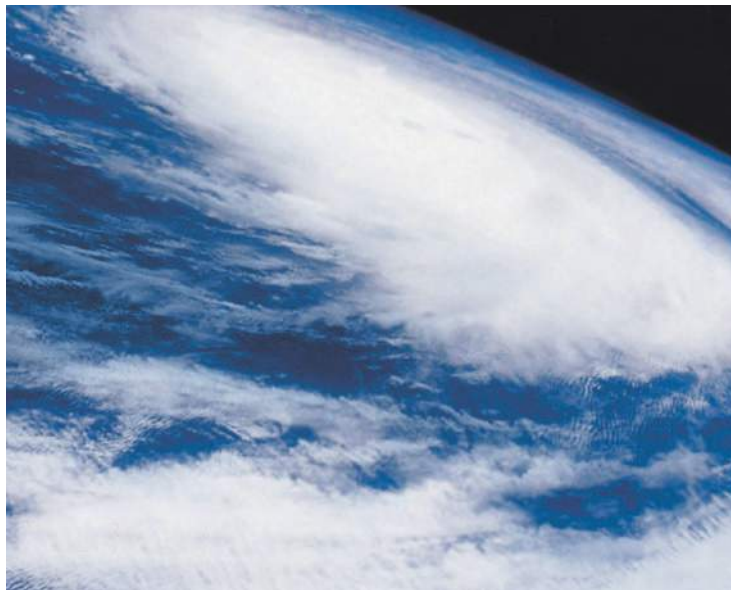
a. Un sinónimo de "rainfall".

b. El opuesto de "decrease".

c. Dos tipos de combustible.

d. El superlativo de "bad".

e. El nombre de un planeta.



Si necesita más información acerca del tema, usted puede visitar el sitio:
[http:// www.globalissues.org/](http://www.globalissues.org/)

Lesson 3: LET'S PRESERVE OUR CULTURE

1. Responda en inglés acerca de usted.

a. Do you like music?

b. What kind of music do you like?

c. Which is your favorite Chilean singer or group?





Lea atentamente el siguiente texto.

Los Jaivas were originally called High Bass (they took the name from the amplifier) and then the name evolved into that Chilean shellfish that is similar to the crab.

Los Jaivas were the first band that made a fusion between progressive rock and Andes folk music using electric rock and Indian traditional instruments. This mixture has also hippie poetic lyrics that speak about happiness, peace, brotherhood and the discovering of the inner self.

They appeared in Chilean music in 1963. The Group was formed by The Parra brothers, Mario Mutis and Eduardo "Gato" Alquinta. The band took refuge in Argentina after the military coup and then they moved to France, where they lived for a long time. The first major change in the band occurred in 1988 when Gabriel Parra died in Perú. His daughter Juanita took his place behind the drums.

In January 2003, the lead singer, Gato Alquinta, died in Coquimbo, of a heart attack. His funeral lasted three days, and gathered nearly 250,000 people.

Los Jaivas have more than 4 decades developing a very unique sound.

"Todos Juntos", was the most popular song in Chile in 1972 and became a major hit in all South America. It starts with beautiful flutes and acoustic percussions and then an electric bass and charangos enter the scene converting it into some kind of soft progressive rock with a folk vibe, catchy melodies and beautiful electric guitar solos. Its beautiful lyrics translated into English are something like this:

It's been a long time since I've been wondering
why the Earth is round and only one?

If we all live separated
what are the skies and the seas for?
What does the shines upon us for
if we avoid looking at each other?
...What to live so separated for?
When the Earth tries to bring us together
when this world is one and for all of us
all together we are gonna live

Customer Reviews:

Real Chilean music represents! ★★★★★

This is one of my favorite bands from Chile and this album is great, since it holds many of their hits. Mira Niñita is the most romantic song in the whole world and very beautiful as well. Please, if you would like to hear a different kind of "Latin" music, I would really recommend it.

The very best of Los Jaivas ★★★★★

This is one of the most amazing CD's I've ever heard. Los Jaivas is probably the unique band in the world that has mixed the progressive and rock music with the rhythms of the ancient Amerindian cultures. It is not rock music at all but the rockers will be surprised to hear these songs (especially those corresponding to the early songs) and it is not Andean music either but the people who likes this kind of music will be surprised too with the particular atmosphere created in these songs.

If you wanna open your mind and your ears to a very unique music, don't hesitate and get it.



2. Responda en inglés de acuerdo al texto.

a. What is the text about?

b. Who are "Los Jaivas"?

c. Which was their original name?

d. What is a "jaiba" in Spanish?

e. What kind of instruments does this group use?

3. Responda en castellano de acuerdo al texto.

a. ¿Qué caracteriza a esta banda musical?

b. Mencione tres características de la canción "Todos juntos".

c. ¿Qué opina la primera persona acerca de la canción "Mira niñita?"

d. ¿Qué dice la segunda persona acerca de la música de los Jaivas?

4. Traduzca los siguientes versos al castellano.

"It's been a long time since I've been wondering
why the Earth is round and only one?"

"If we all live separated
what are the skies and the seas for?"

5. Piense y Responda en castellano.

a. ¿Es necesario preservar la cultura de un pueblo en un mundo globalizado como en el que vivimos? ¿Por qué?

b. ¿Cómo puede la música contribuir a preservar la cultura de un pueblo?

**6. Mini-project.**

- Seleccionen elementos o aspectos que ustedes consideren representativos de nuestra cultura.
- Representen de algún modo esos elementos o aspectos y descríbanlos en forma muy simple en inglés.
- Organicen junto al resto de su clase una exposición con los trabajos realizados.

CONSOLIDATION

1. Escriba el concepto correspondiente a cada definición. Selecciónelo del banco de palabras.

Poverty - Globalization - Global warming - Climate change
Culture preservation

- a. The gradual increase in the average temperature of the Earth's atmosphere thought to be caused by the greenhouse effect and responsible for changes on global climate patterns.

- b. Protection and promotion of cultural heritage.

- c. People, families or groups whose resources (material, cultural and social) are so limited as to exclude them from the minimum acceptable way of life in the group to which they belong.

- d. Increasing global connectivity, integration and interdependence in the economic, social, technological, cultural, political and ecological spheres.

- e. Term used to imply a significant change from one climatic condition to another.

2. Encuentre en las lecciones al menos una palabra en inglés derivada de:

- a. Happy _____
- b. Power _____
- c. Wealth _____
- d. Brother _____
- e. Beauty _____

3. Escriba en inglés los conceptos opuestos de:

- a. Rich _____
- b. Wealth _____
- c. Life _____
- d. Powerful _____
- e. Increase _____

4. Escriba palabras para las siguientes categorías.

- a. Globalization: _____

- b. Music: _____

- c. Climate: _____



5. Mini-project.

- Realice una encuesta entre sus compañeros/as acerca de las 10 canciones más representativas de nuestra cultura.

1. _____ 2. _____

3. _____ 4. _____

5. _____ 6. _____

7. _____ 8. _____

9. _____ 10. _____

- Grábelas si es posible.
- Diseñe la portada de una carátula de CD; incluya imagen y texto en inglés.



Just for kidding

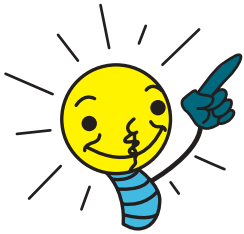
Teacher: How can we get some clean water?
Student: Bring the water from the river and wash it.



- Lea el chiste y explíquelo a otra persona.
- Practique la pronunciación y luego memorícelo.
- Intente crear variaciones del diálogo que resulten igualmente graciosas.

GRAMMAR TIPS

• Simple Past Tense



- En inglés existen verbos llamados **"regulares"** y verbos **"irregulares"**.
- El pasado de los verbos regulares se forma agregando al verbo la terminación **"ed"** al verbo.
Ejemplo: work - work**ed**
- El pasado de los verbos irregulares no se forma agregando **"ed"**.
Ejemplo: go - **went**

Se usa el tiempo pasado para:

- Referirse a acciones que ya ocurrieron en un tiempo definido en el pasado.
Ejemplo: I **went** to the beach **last summer**.
- Referirse a acciones que sucedieron inmediatamente una después de otra en el pasado.
Ejemplo: First, she **took** her temperature. Then she **called** the doctor.
- Para referirse a acciones habituales en el pasado, pero que ya no ocurren.
También se puede usar la forma **"used to"**
Ejemplo: People **travelled** by carriage in those days.
People **used** to travel by carriage in those days.:

Affirmative Form

I	
You	
He	
She	*worked
It	*went
We	
You	
They	

Negative Form

I		
You		
He		
She	did not	work
It	(didn't)	go
We		
You		
They		

Question (?)

	I	
	You	
	He	
Did	She	work?
	It	go?
	We	
	You	
	They	

*La forma del verbo es la misma con todas las personas.

**¡Practicemos!****1. Lea las siguientes oraciones y luego responda en castellano.**

- Los Jaivas were originally called High Bass.
- They took the name from the amplifier.
- The name evolved into "Los jaivas".
- They appeared in Chilean music in 1963.
- Eduardo Alquinta died in 2003.

a. ¿En qué tiempo verbal están las oraciones?

b. ¿Cuáles de las oraciones contienen verbos regulares? ¿Cómo las identifica?

2. Complete las siguientes oraciones con el verbo dado en pasado.

a. "Todos juntos" _____ the most popular song in 1972. (be)

b. It _____ a major hit in all South America. (become)

c. Los Jaivas _____ in France for a long time. (live)

d. Gabriel Parra _____ in Perú. (die)

e. Juanita _____ Gabriel's place. (take)

3. Responda las siguientes preguntas en inglés. Utilice respuestas completas.

a. Did you come to class yesterday? _____

b. Did you watch TV last night? _____

c. Did you study last year? _____

4. ¿Cuál es el equivalente en castellano para las expresiones de tiempo subrayadas en el ejercicio anterior?

a. Yesterday _____

b. Last night _____

c. Last year _____

5. Agregue otras expresiones de tiempo pasado en inglés.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____



si quieres encontrar más ejercicios o información gramatical puedes visitar:
<http://www.mansioningles.com>

LANGUAGE SUMMARY

List of Words	Translate
although	aunque
amazing	sorprendente
ashamed	avergonzado
average	promedio
bass	bajo (música)
behind	detrás
broad	amplio
brotherhood	hermandad
burning	abrazador
catchy	"pegajosa" (canciones)
change	cambio
coal	carbón
crab	cangrejo, jaiba
current	actual
drums	batería (música)
due to	debido a
Earth (the)	tierra (planeta)
enough	suficiente
fact	hecho
far away	lejos
fast	rápido
fuel	combustible
goods	bienes
greenhouse	invernadero

List of Words	Translate
half	medio / mitad
happiness	felicidad
happy	feliz
himself	si mismo (masculino)
increase	aumento
inner self	ser interior
key	clave
less	menos
long-term	largo alcance
lyrics	letra (de canción)
military coup	golpe militar
mixture	mezcla
mostly	la mayoría
nearly	cerca
oil	aceite / petróleo
overwhelming	arrollador
patterns	patrones / modelos
peace	paz
policies	políticas
poverty	pobreza
powerful	poteroso/a
powerless	sin poder
rainfall	precipitaciones
rich	rico

List of Words	Translate
right	derecho
roughly	aproximadamente
seasonal	estacional
shame	vergüenza
shellfish	marisco
shelter	refugio
sign	firmar
singer	cantante
song	canción
still	aún
surface	superficie
term	término
unable	incapaz
"vibe"	vibra (abrev. de vibration)
Wanna	querer (colloquial want to)
warming	calentamiento
wealth	riqueza
wealthy	rico
weapons	armas
while	mientras
whole	todo / completo
worst	superlative de "bad" el/la/los/las peor (es)
worthy	digno/a de

USEFUL EXPRESSIONS

I think...	Yo pienso...
I believe...	Yo creo...
I feel...	Yo siento...
In my opinion...	En mi opinión....
More or less.	Más o menos.
No matter!	¡No importa!
On time.	A tiempo.
Do you think...?	¿Piensas...? (para pedir consejo)
Would it be a good idea to...?	¿Sería una buena idea...?
Let me help you!	¡Déjame ayudarte!
Can I do something to help?	¿Puedo ayudar?
I find....very interesting!	¡Encuentro.....muy interesante!
Move yourself! / Get going!	¡Apúrate!
Put your foot down!	¡Ponte las pilas!
I messed up!	¡Lo eché a perder!
Catch ya later!	¡Hasta pronto!
Take care!	¡Cuídate!
Fair enough!	¡De acuerdo!
I'm a jam!	¡Estoy en un lío!
I'm grounded!	¡Estoy castigado/a!

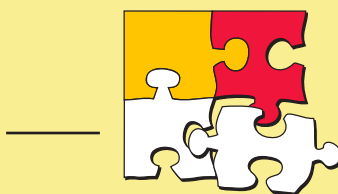
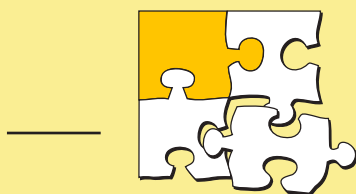


Revise su trabajo en la unidad.
Piense si ha progresado respecto de cuando partió.



Self Evaluation

How have I done in this unit? Marque la figura que mejor representa su trabajo en la unidad.



Lo que más me gustó: _____

Lo que más me costó: _____

HEALTH

FIGHT

COMMUNICATIONS



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile

JOB

TECHNOLOGY

SCIENCE

RIGHTS